

# Libera Me

Bruno Miranda

**Lamentoso** *ritard.* *a tempo*

*mp* *p* *mp* *p*

*mf*

1

Soprano solo

Alto solo

Soprano

Alto

Tenore

Basso

8

8

5

S. solo

A. solo

S.

A.

T.

B.

8

8

Li - be - ra me,

A - men. A - men. Li - be - ra me,

A - men. A - men. Li - be - ra me,

Do - mi - ne, Je - su Chri - - ste,

Do - mi - ne, Je - su Chri - ste,

Do - mi - ne, Je - su Chri - ste,

S. solo

A. solo

S. *mp* Li - be - ra me, \_\_\_\_\_ *cresc.* Do - mi - ne Je - su

A. *mp* Li - be - ra me, \_\_\_\_\_ *cresc.* Do - mi - ne, Je - su

T. *mp* Li - be ra me, \_\_\_\_\_ *cresc.* Do - mi - ne, Je -

B. *mp* Li - be - ra - me, Do - mi - ne, Je -

S. solo

A. solo

S. *mf* Chris - te, \_\_\_\_\_ *p* ab om - ni - bus \_\_\_\_\_

A. *mf* Chris - te, \_\_\_\_\_ *p* ab om - ni - bus \_\_\_\_\_

T. *mf* su Chris - te, \_\_\_\_\_ *p* ab om - ni - bus \_\_\_\_\_

B. *mf* su Chris - te, \_\_\_\_\_ *p* ab om - ni - bus \_\_\_\_\_

17

*cresc.*

S. solo  
i - ni - qui - ta - tis me - is et u - ni - ver - sis

A. solo

S.  
A.

T.  
8  
i - ni - qui - ta - tis me - is et u - ni - ver - sis

B.  
i - ni - qui - ta - tis me - is et u - ni - ver - sis

*cresc.*

*cresc.*

21

*mf*

S. solo  
ma - lis,

A. solo

S.  
*mf*  
ab om - ni - bus i - ni - qui -

A.  
*mf*  
ab om - ni - bus i - ni - qui -

T.  
8  
*mp*  
ma - lis, *mf*  
ab om - ni - bus i - ni - qui -

B.  
*mp*  
ma - lis, *mf*  
ab om - ni - bus i - ni - qui -

S. solo

A. solo

S.

A.

T.

B.

*cresc.*

ta - tis me - is et u - ni - ver - sis ma -

ta - tis me - is et u - ni - ver - sis ma -

ta - - tis me - is et u - ni - ver - sis ma -

ta - tis me - is et u - ni - ver - sis ma -

S. solo

A. solo

S.

A.

T.

B.

*f*

*mf*

-lis, fac me tu - is sem - per i - nhae - re - re man - -

-lis, fac me tu - is sem - per i - nhae - re - re man - -

-lis, fac me tu - is sem - per i - nhae - re - re man -

-lis, fac me tu - is sem - per i - nhae - re - re man -

33 Con moto

S. solo

A. solo

*f* *cresc.* *ff* *Con moto*  
*p*

S. -da tis et a te num-quam se - pa - ra - ri per - mit - tas. Li - be - ra me,

A. -da - tis et a te num-quam se - pa - ra - ri per - mit - tas. Li - be - ra me,

T. 8 -da - tis et a te num-quam se - pa - ra - ri per - mit - tas.

B. -da - tis et a te num-quam se - pa - ra - ri per - mit - tas.

37

S. solo

A. solo

*cresc.* *mf*

S. Do - mi - ne, Li - be - ra me, Je - su Chris - te,

A. Do - mi - ne, Li - be - ra - me, Je - su Chris - te,

T. 8 Chris - te,

B. Je - su Chris - te,

*ritard.*

S. solo

A. solo

S.

A.

T. *p*

B. *p*

Li - be - ra me, Do - mi - ne, Li - be - ra me, Je - su Chris - te, A -

Li - be - ra me, Do - mi - ne, Li - be - ra - me, Je - su Chris - te, A -

S. solo

A. solo

S. *Tempo I*

A. *p*

T. *I. div.*

B. *mp*

A - - - men. A -

A - men. A - - - men. A -

-men. A - - - men. A - - - men.

49 *p* *mp*

S. solo  
A. solo

A - men. A - - - men. A - - - men.

A - - - men. A -

*pp*

S.  
-men.

*pp*

A.  
-men. A - men.

*pp*

T.  
-men. A - men.

*pp*

B.  
-men. A - - - men.

53 *p* *ritard.* 57

S. solo  
A. solo

A - - - men. men.

- - - - - men.

*pp* *pp* *ppp*

S.  
*ritard.*

A.  
A men.

*pp* *ppp*

T.  
A - men. A - men.

*pp* *ppp*

B.  
A - men. A - men.